

LIRE LA SOURCE D'UN DOCUMENT

pour les objets

Un sacrifice pour les dieux • Bois peint, VI^e siècle avant J.-C., Musée national d'archéologie, Athènes.

sujet

nature

date

lieu où l'objet est conservé

pour les textes

L'origine des jeux

D'après ISOCRATE, *Panegyrique*, 43, V^e siècle avant J.-C.

sujet

auteur
(en premier)

titre (souligné
ou *en italique*)

date

PRELEVER DES INFORMATIONS DANS UN TEXTE

1. Je lis **les questions**, puis le texte.
2. Je repère dans la question **quel type d'information** je dois chercher.
 - qui → des personnes
 - où → un lieu, un endroit
 - comment → un moyen
 - quand → une date, une époque
 - pourquoi → une explication
3. Je **sélectionne la partie du texte** où se trouve l'information (✍ si je travaille sur une photocopie, je souligne ou je surligne).
4. Je fais ma réponse en **reformulant le document** (= je redis les choses avec mes propres mots) .

PRESENTER UN DOCUMENT

- ↳ nature → texte, sculpture, tableau, graphique...
- ↳ auteur → en 1^{er} dans la source
 - ↳ ou anonyme (si pas d'auteur connu)
- ↳ date
- ↳ sujet → de quoi ça parle

« Ce document est ... [*nature*] de ... [*auteur*], il date de ... [*date*]. Il parle (ou il représente) ... [*sujet*]. »

UTILISER DES IMAGES



décrire ≠ présenter ≠ expliquer

Présenter	J'identifie la nature de l'image (tableau, paysage, miniature, vase, sculpture, affiche, photographie...), l'auteur, la date et le sujet, afin de savoir de quoi je parle. [voir SF5]
Décrire	Je décris rapidement l'ensemble de l'image : je dis ce que je vois , en situant les différents éléments (à gauche, à droite, au premier plan, à l'arrière-plan, etc). Je fais ensuite une description détaillée de chaque élément : <ul style="list-style-type: none">- pour des objets : forme, couleur, taille, disposition (où ils sont placés les uns par rapport aux autres)- pour des personnages : idem + postures, gestes, expression...
Expliquer	Je donne le sens de l'image : j'identifie les éléments avec les indices que j'ai relevés et je les relie entre eux.